

KÜR NIVEL AVANZADO

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo permitido: Entre 5'00" y 5'30"

Edad mínima del caballo: 7 años

| | Notas técnicas | Puntos | Nota | Coeficient | Nota final | Observaciones |
|---------------------------------|--|--------|------|------------|------------|---------------|
| 1 | Paso reunido (mínimo 20 m) | 10 | | | | |
| 2 | Paso largo (mínimo 20 m) | 10 | | 2 | | |
| 3 | Espalda adentro a la derecha (trote reunido) (mínimo 12 m) | 10 | | | | |
| 4 | Espalda adentro a la izquierda (trote reunido) (mínimo 12 m) | 10 | | | | |
| 5 | Apoyo a la derecha (trote reunido) | 10 | | | | |
| 6 | Apoyo a la izquierda (trote reunido) | 10 | | | | |
| 7 | Trote largo | 10 | | | | |
| 8 | Apoyo a la derecha (galope reunido) | 10 | | | | |
| 9 | Apoyo a la izquierda (galope reunido) | 10 | | | | |
| 10 | Galope largo | 10 | | | | |
| 11 | Cambios de pie en el aire cada 3 trancos (mínimo 5 cambios consecutivos) | 10 | | | | |
| 12 | Cambios de pie en el aire cada 2 trancos (mínimo 5 cambios consecutivos) | 10 | | 2 | | |
| 13 | Pirqueta a galope a la derecha | 10 | | 2 | | |
| 14 | Pirqueta a galope a la izquierda | 10 | | 2 | | |
| 15 | Paso Español. Mínimo 10 m. | 10 | | 2 | | |
| 16 | Passage. Entre 8 y 12 m. | 10 | | | | |
| 17 | La entrada y las paradas al principio y al final de la reprise | 10 | | | | |
| Total para la ejecución técnica | | 220 | | | | |

KÜR NIVEL AVANZADO

Nota: Para las puntuaciones se tendrán en cuenta las Directivas para Jueces. Reprise libre con música -Kür-

Observaciones:

| | Notas artísticas (*) | Puntos | Nota | Coefficiente | Nota final | Observaciones |
|--------------------------------------|---|--------|------|--------------|------------|---------------|
| 19 | Ritmo, energía y elasticidad | 10 | | 4 | | |
| 20 | Armonía entre jinete y caballo | 10 | | 4 | | |
| 21 | Coreografía. Utilización de la pista. Creatividad | 10 | | 4 | | |
| 22 | Grado de dificultad. Riesgo calculado | 10 | | 4 | | |
| 24 | Interpretación de la música | 10 | | 4 | | |
| 25 | Presentación (Jinete-caballo) | 10 | | 2 | | |
| Total para la presentación artística | | 220 | | | | |

(*) Se pueden dar medios puntos

A deducir / penalizaciones

Primer error 2 puntos (=1% de la máxima puntuación posible)

Segundo error 4 puntos (=2% de la máxima puntuación posible)

Tercer error Eliminación

Lista de errores: Ver Reglamento

Resultado (ver tabla de conversión)

| | | | |
|--------------------------------------|--|--------------------------|--|
| Total para la ejecución técnica | | Resultado % | |
| Total para la presentación artística | | Resultado % | |
| PUNTUACIÓN TOTAL | | RESULTADO FINAL % | |

En caso de que dos participantes tengan el mismo resultado final, será ganador el que tenga mejor nota en la presentación artística

Comité Organizador:

Firma del Juez: